

Karcag és Térsége Tehetségsegítő Tanács

Madarász Imre Egyesített Óvoda
Akkreditált Kiváló Tehetségpont

TT 801 000 111

**Közösségek hatása az anyanyelvi
tehetség gondozó műhelyek működésére**



NTP-HTTSZ-18-0019

A Nemzeti Tehetség Program keretében a Karcag és Térsége Tehetségsegítő Tanács által megvalósított projekt a „Közösségek szerepe a tehetséggondozásban” címmel

Az **Emberi Erőforrások Minisztériuma** megbízásából az **Emberi Erőforrás Támogatáskezelő** által meghirdetett, **„A hazai és a határon túli Tehetségsegítő Tanácsok, tehetségfejlesztő szervezetek támogatására”** a Karcag és Térsége Tehetségsegítő Tanács pályázatát nyújtott be **NTP-HTTSZ-18-0019** azonosító számon a **Nemzeti Tehetségprogram** keretében, a **Madarász Imre Egyesített Óvoda** irányításával.

A nyertes pályázat megvalósításához nyújtott támogatás: **1.890.000 Ft.**

Pályázati program célja a Karcag és Térsége Tehetségsegítő Tanács területén működő tehetséggondozói hálózat hatékony együttműködésének bővítése, a jó gyakorlatok széles körben való megismertetése, a tehetségekkel foglalkozó pedagógusok együttműködésének támogatása, a meglévő jó gyakorlatok térségi szinten történő feltérképezése, bemutatása, bevezetésének támogatása. A tehetséggondozó szakemberek új módszerekkel ismerkednek meg, amelyeket saját gyakorlatukba beépítenek.

A tehetséggondozó pedagógusok számára szervezett team-munkák, esetmegbeszélések a tehetséggondozó műhelyek folyamatos működtetéséhez, fenntarthatóságához, a módszertanok megújulásához nyújtott támogatást.

A projekt keretében **tehetséges fiatalok életútját** tehetséggondozó pedagógusai, szüleik mutatták be a fiatalokkal együtt.

2019. március 27-én megvalósult Szakmai fórumon a Karcag és Térsége Tehetségsegítő Tanács hatókörébe tartozó tehetségpontok tagjai és a tehetséggondozás iránt érdeklődők 13 településről érkeztek, akik szakmai előadásokon, konzultációkon a közösségben rejlő támogató együttműködés, a támogatói kör bővítésének lehetőségeit és a fejlesztési irányokat tárták fel.

A partneri és támogatói hálózat bővítését segítették a megvalósult szakmai programok: az „OVI-GÁLA”, a „Játszd újra, kreatív alkotó kiállítás”, a „Sportolj velünk”

A **Térségi Tehetségsegítő Tanács honlapja (www.kttt.hu)** és a **tehetséggondozó műhely munkát bemutató szakmai kiadványok** lehetőséget teremtenek a térségben megvalósuló tehetséggondozás eredményeinek folyamatos, széleskörű bemutatására, tájékoztatásra.

A pályázati program eredményeként a térség tehetségpontjai, tehetséggondozást támogató intézményei, szervezetei, alkotóművészei közötti párbeszéd, együttműködés, támogatási forma tovább bővült a folyamatos fenntarthatóság, a tehetséggondozás fejlesztése érdekében.

Gulyás Ferencné
intézményvezető

Az anyanyelvi tehetség terület

Célja:

Elsődleges céljuk segítséget adni a jó kommunikációs képességekkel rendelkező, mesék iránt érdeklődő gyermekeknek ahhoz, hogy felszabadult, örömteli légkörben, egymást elfogadva és támogatva, fedezzék fel önmagukat és a környező világot, ezáltal támogatni tudjuk az előrejutást, és a fejlődést.

Az igényesen megválasztott irodalmi alkotások drámajátékokkal, bábjátékokkal való megszerettetése, a mélyebb megértés elősegítése.

A történetek, versek, mesék hangulatával, alapozódjon meg a gyermekek érzelmi, értelmi és erkölcsi fejlődése, az egyéni képességek és tulajdonságok alakításával a gyermekek személyiségének komplex fejlesztése. Játsszanak el szerepeket, velük megtörtént eseményeket, így alakuljon életszemléletük.

Bátrabban mondják el véleményüket, könnyebben fogalmazzák meg gondolataikat, álljanak ki önmagukért, fejlődjenek intra- és interperszonális kapcsolataik.

A drámajátékokban, irányított cselekvéseken keresztül éljék át a valóságban megtapasztalt élményeket, az életről alkotott elképzeléseiket.

Speciális célok:

- a gyermekek nyelvi képességének fejlesztése a versekkel, mesékkel, drámajátékokkal
- megfelelő játéktér, idő biztosítása
- a gyerekek életkorának, fejlettségének megfelelő témák, versek, mesék és játékok kiválasztása
- az érdekes drámajátékon keresztül motiváltságuk, kíváncsiságuk fenntartása
- érzelmi nevelés, sikerélményhez juttatás, közösségi magatartás kialakítása
- erős érzelmi benyomás, az átélés lehetőségének biztosítása
- egymásra figyelés, társas kapcsolatok, türelem és az empátia fejlesztése
- kreativitás, fantázia, improvizációs készség, rögtönzés fejlesztése
- emlékezet, megfigyelőkészség, koncentráció fejlesztése
- érzékszervek, finommotorika, térbeli tájékozódási készség fejlesztése
- a gyermekek személyiségének kibontakoztatása
- a szabályok elfogadására nevelés
- a fokozatosság elvének betartása

A Madarász Imre Egyesített Óvoda Akkreditált Kiváló Tehetségpontban működő anyanyelvi tehetséggondozó műhelyek

„Tündérbert” mese tehetséggondozó műhely – Kuthen úti Óvoda
Vezeti: Nagyné Pusztai Tünde óvodapedagógus



„Mesetarisznya” anyanyelvi tehetséggondozó műhely – Zöldfa úti Óvoda
Vezeti: Csapóné Horváth Marianna szakvizsgázott óvodapedagógus



Tehetséggondozóműhelyek működési rendszere

A gyermekek tehetséggondozó műhelybe való beválogatása az óvodapedagógusok megfigyelésén, a fejlesztő szakemberek és a szülők javaslata alapján a gyermekekkel folytatott személyes beszélgetéseken alapszik. Az óvodapedagógusok a megfigyelések során szerzett tapasztalatokat a gyermekek egyéni mérő, értékelő dokumentumaiban rögzítik, majd javaslatot tesznek a gyermekek érdeklődésének, kiemelkedő adottságainak megfelelő tehetséggondozó műhelybe való beválogatásra.

Az anyanyelvi tehetséggondozó műhelybe azok a gyermekek vesznek részt, akik a mesék, versek iránt fokozottabban érdeklődnek, gazdag szókinccsel, fantáziával, nagyfokú szereplési vágygal rendelkeznek. A tehetséggondozó műhely komplex tehetséggondozó programmal valósul meg hetente egy alkalommal.

Töreksenek az elfogadó, személyiségfejlődést elősegítő légkör megteremtésére, ahol a gyermekeknek lehetőségük van a képzeletük megjelenítésére, az önkifejezésre. Fokozott figyelmet fordítanak a tehetségigéretes erős oldalainak támogatására, az esetleges gyenge pontjaik fejlesztésére, személyiségük komplex fejlesztésére.

Olyan irodalmi élményeket nyújtanak a gyermekek számára, amelyeket egyénileg, csoportosan, együttműködve szabadon el tudnak mondani, akár bábokkal el tudnak játszani, mélyebb feldolgozásra készíteti őket.

Kihasználják a drámajátékokkal feldolgozott versek, mesék, történetek, nevelési, fejlesztési lehetőségeit, amelyek elősegítik a kiegyensúlyozott, derűs személyiségek kialakulását, értelmi képességeik, érzelmi életük, értékviláguk gazdagodását. Arra töreksenek, hogy a gyermekek képesek legyenek a mesék erkölcsi tartalmának felismerésére, a kommunikáció és a meta-kommunikáció sokszínű használatára.

A játékok során lehetőséget biztosítanak arra, hogy óvodásaink a képzeletüket megjelenítsék, gondolataikat kifejezzék - a humor, mint nevelési eszköz bevonásával.

Az irodalmi élmények átélése közben elősegítik a gyermekek szókincsének gazdagodását, kifejező-, önkifejező készségének, képi gondolkodásának, fantáziájának fejlesztését, alakítását.

A műhelymunkák lehetőséget teremtenek a gyermekek meglévő ismereteinek, képességeinek bővítésére, alkalmazására, mélyítésére, gazdagításra. Élmény- és tapasztalatszerzési lehetőségekkel, gazdagító programokkal, a gyerekek motiváltságát fokozzák. Választási és döntési lehetőség biztosításával a reáli önértékelés alakulását segítik elő.

A szülők bevonása a tehetséggondozó műhelyek munkájába

Már a kezdetektől fogva nagyon fontosnak érzik a tehetséggondozó műhelyvezető óvodapedagógusok, hogy betekintést biztosítsanak a szülőknek a tehetséggondozó munkába.

Minden nevelési évben több alkalommal a szülők számára bemutató foglalkozást szerveznek a tehetségműhely vezetői, ahol megmutatják az elmúlt hónapokban milyen témákat dolgoztak fel a gyermekekkel közösen, valamint a szülők megláthatják, hogy milyen magas szintű fejlődés következett be a gyermekek nyelvi képességeiben.

A szülők jól motiválhatók, mivel a gyermekük fejlődését hétről-hétre nyomon követhetik, így még inkább segítőkészek, érdeklődőek, odafigyelők.



Más területen működő tehetséggondozó műhelyekkel való együttműködés

A Kuthen úti Óvoda négy tehetségműhelye (zenei, térbeli – vizuális, testi kinezetikus - gyermektánc, anyanyelvi) 2018-ban együtt hozta létre a „Nagytakarítás a Napnál” című mese előadását különböző bábokkal, többféle háttérrel, technikával, melyet nem csak az óvodás gyermekek láthattak, hanem bemutatták a Karcag és Térsége Tehetségsegítő Tanács Szakmai Fórumán is.



2019 tavaszán pedig a négy tehetséggondozó műhely Levente Péter Kamillatündérek című meséjét dolgozta fel közösen.

Céljukat megvalósítva, a mese segítségével a gyerekek játékosan ismerhették meg Karcag városának nevezetességeit, értékeit. A népviseletbe öltözött gyermekek életkoruknak megfelelően kaptak ismereteket a hungarikumokról. A vidám drámajátékok által, nemcsak a mese mondanivalóját, hanem a meglévő ismereteiket is gyakorolhatták, mélyíthették.



A kamilla gyógynövény sokoldalú feldolgozása által igyekeztek hatni a gyermekek egészséges életmódra nevelésére.

A mesefeldolgozást színesítették a népi dalos játékok és az igényes népdalok. A gyermekek hangszeres játéka és a különböző hallás- és ritmusfejlesztő tevékenységek segítették a

zenei tehetséggondozást. A bemutató foglalkozás közben, a térbeli-vizuális tehetséggondozó műhely gyermekei csodaszép alkotásokkal örökítették meg a látott hungarikumokat.

Szakmai együttműködések

A tehetségműhelyek ebben a nevelési évben 2 alkalommal tekintettek meg színházi előadást a Déryné Kulturális, Turisztikai, Sport Központ és Könyvtárban megnézték Csajkovszkij balettjét a „Diótörőt”, mely a gyermekek életkorának megfelelő feldolgozásában nemcsak látványban, hanem zenei hangulatában is élményt nyújtott.



Második alkalommal „A Harisnyás Pippi” című előadást tekintették meg a tehetséggondozó műhelybe járó gyermekek. A mese története közel állt a gyerekekhez, humorával vidám délelőttöt ajándékozott mindannyiójuknak.



A gyermekek mesék iránti felkeltésének egyik fontos alapja, a mesekönyvek megszerettetése. Ennek érdekében, könyvtárlátogatást szerveztek a gyermekeknek. Aktuális jeles naphoz, az „Állatok Világnapjához” kapcsolódóan, állatos könyveket kerestek. A könyvtár vezetője, Szabó Péterné Kata néni készséggel állt rendelkezésükre. A témával kapcsolatos vidám játékokat játszottak, könyveket nézegettek. A gyermekek mellett, hogy új ismereteket kaptak, betekinthe-
tek a könyvtár munkájába, és nagyon jól érezték magukat.



A nevelési év kiemelt feladata volt a Nemzeti Tehetség Program által kiírt, „A hazai és határon túli óvodai tehetség – kibontakoztató programok támogatása” (NTP-OTKP-18) című, nyertes pályázat megvalósítása a „Mesetarisznya” anyanyelvi tehetséggondozó műhelyben.

A „Mesetarisznya” tehetséggondozó műhelybe járó gyerekek teljes létszámmal rész tudtak venni a Györffy István Nagykun Múzeumban tartott múzeumpedagógiai foglalkozáson, ahol a Kunok örökségével, a kunsági hagyományokkal ismerkedhettek meg.



A legmeghatározóbb élményünk a debreceni Vojtina bábszínházban megtekintett Az arany-szőrű bárány előadása volt, melyen a gyermekek a bábozás, színjátszás, szereplés rejtelmeiben mélyülhettek el.

Gazdagító, lazító programokon is részt vettek a gyermekkel. Tyukodi László népi kismester, a fafaragás mesterségét, kedves felesége, Marika néni a gyöngyfűzés csodálatos világát mutatta meg a tehetségígéretes gyerekeknek.



Mesevarázs Munkaközösség

A Mesevarázs Szakmai Munkaközösség 1998-ban alakult, és 2 évig a Drámajáték munkaközösség nevet viselte.

A 120 órás tanfolyamot végzett kolleganők segítségével megismertek a drámapedagógiai módszer hatékonyságával, alkalmazási lehetőségeivel, hisz amit tanultak magas szinten adták át a közösségnek.



A mesefeldolgozás a drámajáték módszerével a Mesevarázs vállalkozó óvodapedagógusai és gyermekei által elevenedett meg, ahol sokan meríthettek hasznot a látottakból.

Később gyűjteménybe foglalták a feldolgozott, kipróbált meséket, hogy segítséget nyújtsanak kolleganőinknek a mindennapokban.

A Mesevarázs Szakmai Munkaközösség számára nagyon fontos a mese, a mese egyénre és közösségre gyakorolt hatása, a mese életre keltése. A Mesevarázs közössége képes a mesét feldolgozni, mesét előadásra előkészíteni, színpadra alkalmazni, eljátszani. Kellékeket, jelmezeket elkészíteni, zenei betéteket



összeválogatni, hogy mindaz, ami a színpadon megelevenedik, maradandó élményt nyújtson. Képes megújulni, innovatív hisz az innováció egy kreatív ötletből születő folyamatot jelöl, amely megvalósítja az ötletet.



Igyekszik kiaknázni a közösségen belüli tehetséget, ötleteket, kezűgyességet, és mindazt, amit személyiségünk által közvetíthetünk a gyermek és felnőtt közösségek felé.

Hosszú évekig az Ovi – Gála intézményi szintű rendezvény végén mese előadással kedveskedtek azon gyerekeknek és szüleiknek, akik bennünket varázsoltak el csodás műsoraikkal, majd éveken keresztül a munkaközösség gondoskodott az Ovi - Gálán berendezett óvodatörténelmi kiállításról és annak anyagáról (régmúltból gyűjtöttek fotókat, játékokat, könyveket, bábokat)



A programjaikban lehetőséget biztosítanak arra, hogy kolleganők együtt a szülőkkel, gyerekekkel megmutathassák kreativitásukat, kezűgyességüket, esztétikai érzéküket, pl. báb készítés kapcsán, vagy meseillusztráció készítése által, építve a tehetséges gyerekekre.

Meseíró pályázatot hirdetnek a szülők körében, melynek célja, hogy a mese olvasása mellett ösztönözzük a szülőket a közös meseírásra, hozzájárulva ezzel a gyermekek fantáziavilágának kibontakoztatásához, erősíti a mesevilágba való beleélést, közös elfoglaltságot, közös játékot biztosít. Törekednek arra, hogy a közös programok által közelebb kerüljenek a műhelyekben dolgozó óvodapedagógusok, a tagóvodák egymáshoz, kapcsolattartásuk mélyüljön más intézményekkel, vendégeik számára pedig nagy szerű élményt nyújtsanak meseelőadásuk által.



Munkaközösség és az anyanyelvi tehetségműhelyek kapcsolata

Tehetség műhelyekben folyó munka által, a tudatos odafigyelések, fejlesztések mellett gyermekeink kiemelkedőek lehetnek a dramatizálásban, nagyszerű vers, mesemondó, adott esetben ügyes szereplővé válnak.

Mesevarázsos kolleganők vezetésével a „Csip-csup csodák” tehetség műhely lelkes gyermekei az óvó nénikkel közösen hozták létre Orgoványi Anikó Jégmanó versére írt tavaszt idéző, tél búcsúztató játékát.



Ez a mesejáték a gyermekek tehetség műhelyben átélt érzelmeit mozgósította. Sok lány volt a csoportban így a jellemformálás, érzelmek megnyilvánulása, nagyszerűen ment, hisz a nevelési év eleje óta folyamatosan dolgoztak fel verseket, meséket. Sok-sok zenei anyagot válogattak össze, melyek segítették a szerepek, tulajdonságok, érzések kimutatását, a helyszínek, jelenségek könnyebb elképzelését (öröm, bánat, harag, erdő, madárcsicsergés, eső, szél, jó, gonosz). Minden alkalomra, szituációkat, problémahelyzeteket állítottak a gyermekek elé. Megbeszéltek a szereplők tulajdonságait és levonták a következtetéseket. A némajátékok által, megtanultak a testükkel bánni. Mindezek által képesek voltak arra, hogy saját ötleteikkel, elképzeléseikkel támogassák az óvodapedagógusok munkáját, melyet egy bemutató foglalkozás keretében meg is mutattak a gyermekek szüleinek, nevelőközösségüknek, a Mesevarázs munkaközösség tagjainak, óvodás gyermekeinknek.

Nagy érdeklődéssel vártuk a „Tündérgert” mese, drámajáték tehetség műhely, a Mesevarázs munkaközösség és a Környezeti nevelés munkaközösség közös projektjét, mely májusban valósult meg.



A 9 tagóvodát megmozgató intézményi rendezvénye a Mesevarázs Szakmai Munkaközösségnek a „Kilenc próba az Óperenciás tengeren”, mely minden évben tavasszal kerül megrendezésre.

Az idén (2019-ben), már 5. alkalommal rendezte meg a munkaközösség. A tevékenységek mindig 1-1 meséhez kapcsolódnak:

- 📖 2015-ben A fehér kígyó,
- 📖 2016-ban A széttáncolt cipellők,
- 📖 2017-ben Mese a fiatal molnárról, aki mégsem volt együgyű
- 📖 2018-ban A csillagszemű juhász
- 📖 2019-ben A szállást kérő róka

A szállást kérő róka című mese feldolgozása

A mese feldolgozása két részből tevődött össze.

1. Az ismerkedés és egymás köszöntése után rövid csasztkával mutatkoztak be a csapatok, ami egymás és önmaguk bátorítására is lehetőséget adott.

A mese feldolgozást vadász szerepbe bújtt óvó néni indította el, minden részletet megbeszélve a gyermekkel és azzal a vágyal motiválva őket, hogy ha a felkínált próbákat kiállják, akkor bizony nagyon bátor és szemfüles vadászokká válnak, akiket nem lehet becsapni!



Kilenc helyszínen sokszínű feladatok várták a gyermekeket. A feladatok, tevékenységek igénybe vették a kommunikációt, kézügyességet, finommotoriját, fantáziát, szépérzékét, beleélő képességet, összerendezett mozgást, közösségi magatartást, zenei képességeket, de hatással volt az emlékezetre, gondolkodásra is.



A résztvevő gyermekek felszabadultan játszottak, hiszen a munkaközösség érdeklődés felkeltő játékaival, a meseszerű keret a délelőtti első pillanattól az utolsóig elvarázsolta a résztvevőket.



2. A próbák után következett a báb előadás.



Az óvó nénik által megelevenített mese, nagyszerű élményt nyújtott a mesét figyelő hallgatóságnak, melyet fülbemászó, kellemes hangzású zenei betét tett teljessé.

Izgalmas, jól szervezett, sok kisgyermeket megmozgató és sokféle élményt nyújtó délelőtti volt a „Túl az Óperencián” elnevezésű mese délelőtti. Ezt a napot alapos előkészület a sok-sok próba, közös munka, lelkesedés, előzte meg, mely a Mesevarázs munkaközösség ötlete alapján jött létre, immáron öt esztendővel ez előtt.



A meseélményen túl az óvodai nevelés minden területén biztosított „próbák” által a gyermekek komplex élményhez jutottak.

A kijelölt mese egy részletét vagy a gyermekek, vagy a felnőttek játsszák, bábozzák vagy mesélik, a gyermekek által illusztrált alkotások segítségével.



A játékos délelőtti, minden résztvevőnek maradandó élményt nyújt, melynek óriási a közösségformáló ereje. Ez a program megkívánja a tagvándár közötti jó kapcsolatot, a helyszínt adó Ifjúsági házzal való együttműködést, a körültekintő szervezést, komoly team munkát.

Karcag és Térsége Tehetségsegítő Tanács adatai, elérhetőségek:

Elnök: Dobos László

Alelnök: Kissné Soós Ágnes

Titkár: Gulyás Ferencné

Kapcsolattartó: Andrási Tiborné

Karcag és Térsége Tehetségsegítő Tanács (KTTT)

Címe: 5300 Karcag, Táncsics krt. 17.

Elérhetőségek:

<http://kttt.hu>

<http://karcagiovodak.hu>

e-mail: k.tehetsegtanacs@gmail.com

Telefon: 59/503-324, 06 30 603 9551

Projektvezető: Gulyás Ferencné

A kiadványt készítette:

H. Tóth Jánosné, Kunné Nánási Mónika

A kiadványt szerkesztette:

Homoki Judit, Seresné Bódi Viktória

